

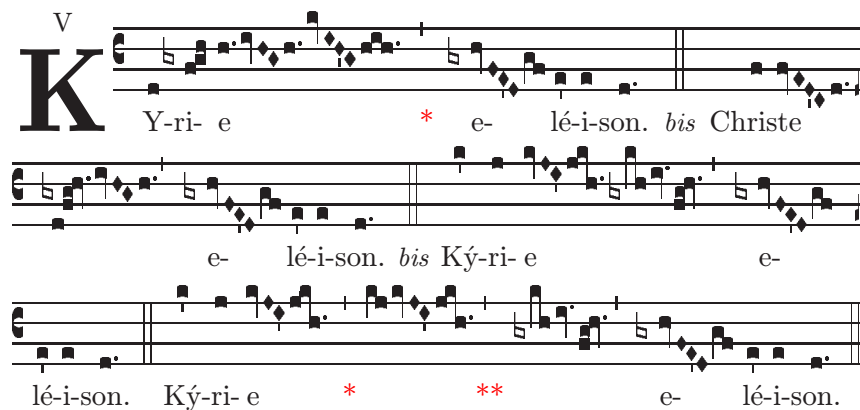
Bo - že náš, jenžs před vě - ky, Pa - ne Je - zu Kri - ste,  
ty zů - stá - váš na - vě - ky, ne - o - bsá - hlý ji - stě.

2. Sestoupil jsi k nám z nebe, z lásky Otce svého, – žádaje sám od sebe spasení našeho.

3. Otec tvůj vyhlásoval, žeš milý Syn jeho, – poslouchat přikazoval každé tvoje slovo.

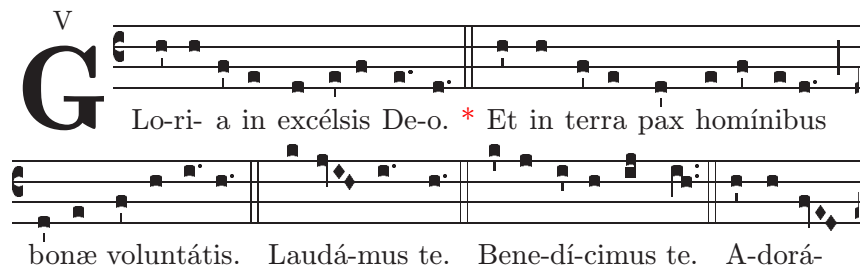
4. Hle, ty jsi slavný posel od Otce poslaný, – který pro hříšné přišel, jsa jim k službě daný.

V  
**K**



Y - ri - e \* e - lé - i - son. *bis* Christe  
e - lé - i - son. *bis* Ký - ri - e e -  
lé - i - son. Ký - ri - e \* \*\* e - lé - i - son.

V  
**G**



Lo - ri - a in excélsis De - o. \* Et in terra pax homínibus  
bonæ voluntátis. Laudá - mus te. Bene - dí - cimus te. A - dorá -



mus te. Glori-fi-cá-mus te. Grá-ti-as á-gimus ti-bi propter



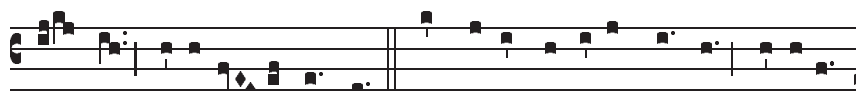
magnam glóri-am tu-am. Dó-mine Deus, Rex cæléstis, Deus Pater



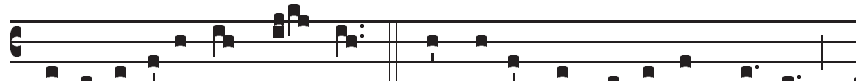
omní-potens. Dó-mine Fi-li u-nigé-ni-te Ie-su Christe. Dó-mine



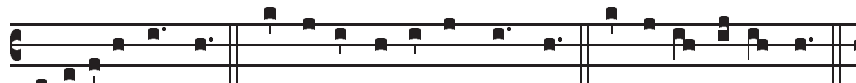
Deus, Agnus De-i, Fí-li-us Pat-ris. Qui tollis peccáta



mun-di, miseré-re no-bis. Qui tollis peccáta mundi, sús-ci-pe



depre-ca-ti-ó-nem no-stram. Qui sedes ad délix-ter-am Pa-tris,



miserére no-bis. Quóniam tu solus sanctus. Tu solus Dó-minus.



Tu solus Altí-s-si-mus, Ie-su Christe. Cum Sancto Spí-ri-tu, in



glóri-a De-i Pa-tris. A-men.



Ve-leb, du-še má, Ho-spo-di-na!



K chvále Pá - na Bo - ha své - ho, v do - bro - di -  
ních ve - li - ké - ho, povstaň ka - ždá du - še věr - ná,  
z do - bro - ty je - ho stvo - ře - ná. A - le - lu - ja.

2. Neb před věky stanovenou – milost, v slibech oznámenou, – v Synu svém milém naplnil, – v němž drahé spasení zjevil. – Aleluja.

## ZPĚV K PŘÍPRAVĚ DARŮ

69c



Ctě - me po - sla ne - be - ské - ho, Je - ží -  
še, Sy - na Bo - ží - ho, je - muž O - tec  
vše v ru - ce dal, po - slou - cha - ti ho při - ká - zal.

2. Srdcem jemu ve všem věřme, – skutky jej vždy následujme; – víra je mrtvá bez skutků, – nečiní Božích ctitelů.

3. Neboť Krista hoden není, – vůli jeho kdo neplní, – tak nám to on sám dosvědčil, – by se v tom žádný nezmylil.

4. Děkuje za dobrodiní, – že jsme k tomu přivedeni, – bychom Krista poslouchali, – jméno jeho velebili.

VI  
**S** An-ctus, \* Sanctus, San-ctus Dó-mi-nus De-us  
 Sá-baoth. Pleni sunt cæ-li et ter-ra gló-ri-a  
 tu-a. Hosánna in excél-sis. Benedí-ctus qui ve-  
 nit in nó-mine Dó-mi-ni. Hosán-na in excél-sis

Ot - če náš, jenž jsi na ne - be - sích,  
 po - svět' se jmé-no tvé, přijď krá - lov - ství tvé.  
 Bud' vů - le tvá jak v ne - bi tak na ze - mi,  
 chléb náš ve - zdej - ší dej nám dnes!  
 A od - pust' nám na - še vi - ny,  
 ja - kož i my od - pou - ští - me na - šim vi - ní - kům!  
 I ne - u - vod' nás v po - ku - še - ní,  
 a - le zbav nás od zlé - ho.

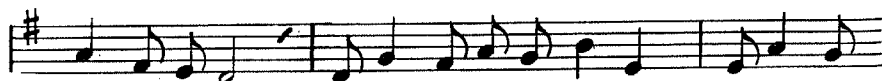


VI

**A** - gnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: miseré-re  
no-bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: miseré-re  
no-bis. A-gnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: dona  
no-bis pa-cem.



1. Je - den Pán, je - dna ví - ra, je - den



křest pojí nás, tvo-ří-me jedno tě-lo, sly-ší-me



Kristův hlas: O-tče, at' jsou je - dno, jak ty ve mně,



at' jsou světlem svě-ta, so-lí ze-mě.

2. Pomáhej, Duchu lásky, odpouštět a jít vstříc, / pomáhej, Duchu pravdy, poznávat stále víc, / že je Kristus jeden, nerozdělen, / že je hlavou církve a my tělem.

3. Církev tvá at' se stane domovem lidem všem, / místem, kde jsme si blízcí v Ježíši, bratru svém, / kde se svátek lásky stále svěťí, / kde se sdílí všechny Boží děti.

sa

Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no, quo-ni-am bo-nus.

tb

This musical score is for a Soprano (sa) and Tenor (tb) duo. It is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The Soprano part features a melody of eighth and quarter notes, while the Tenor part provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The lyrics are 'Con-fi-te-mi-ni Do-mi-no, quo-ni-am bo-nus.' The score is divided into four measures.

Con-fi-te-mi-ni Do - mi-no, al-le-lu ia.

This musical score continues the previous system, featuring the same Soprano and Tenor parts. The lyrics are 'Con-fi-te-mi-ni Do - mi-no, al-le-lu ia.' The Soprano part has a melodic line with some grace notes, and the Tenor part continues the accompaniment. The score is divided into four measures.



Bud' po - chvá - len na vě - ky Bůh, O - tec i Syn i Sva - tý Duch,



tvě cti jsou ne - be - sa pl - ná! Ó Tro - ji - ce ne - roz - díl - ná.

Divotvorče nejsilnější / tys Bůh tys Pán nejmocnější /  
tys původ vši veselosti / tys začátek vši radosti.

3.

Tys důstojnost nej přednější / tys vysokost nejpevnější /  
neobsazená širokost / nespýtadlná hlubokost.

4.

Obloha trne před tebou / Živlové Světa se třesou /  
vše vládnoucí panování / všechno se před tebou klaní.

5.

Země / Nebe / Moře i víc / jsou proti tobě pouhé nic /  
sáms ty mocný Správce všeho / nemáš nad sebou žádného.

6.

Ty sám věčnost nasycuješ / sám bez proměny panuješ /  
sám jsi život vyvolených / sáms celá rozkoš svých milých.

7.

Bez podobenství jsi Sláva / jenž věčnou radost vydává /  
nad tisíc Sluncí jasnější / nad všechno jsi nejkrásnější.

8.

Oheň jsi plápolající / věčně bez vody svítící /  
v toběť nemůž nic pominout / byť mělo všechno zahynout.

9.

To vyznáváme srdečně / že v sobě sám trváš věčně /  
na věky není začátku / ani konce tvého Svátku.

10.

O svrchovaný na Nebi / dejž ať tě všechno velebí /  
ať se hříchu varujeme / a jen tebe milujeme.

11.

Dejž nám zde tak živu býti / abychom mohli dojít /  
tam kde na věky kraluješ / Svatý/ Svatý, Svatý sluješ / Amen.